

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №26 муниципального образования Тимашевский район
ст. Медведовская

«Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через пальчиковые игры и упражнения»

Методические рекомендации для воспитателей и родителей.

**Воспитатель:
Сидюк И.А.**

2021 г.

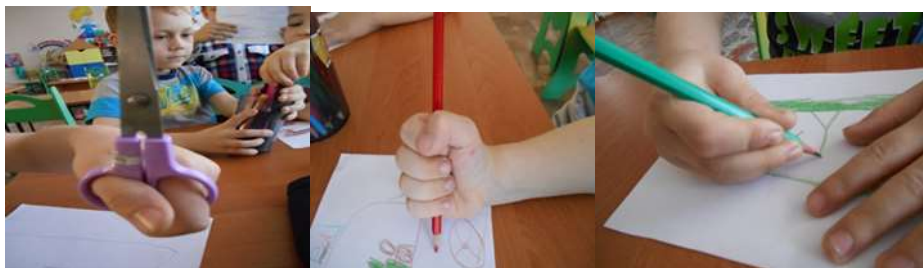
Аннотация:

В данном методическом пособии представлены игры и специальные упражнения по развитию мелкой моторики и координации движений рук детей дошкольного возраста. А так же методики проведения диагностики по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации адресованы воспитателям и дошкольных организаций и родителей воспитанников

*« Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее »
В. А. Сухомлинский*

Пояснительная записка

Мелкая моторика – развитие мелких мышц пальцев руки, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции, движения малой амплитуды. Недостаточное развитие мелкой моторики являются одной из основных проблем детей старшего возраста. Детям сложно удерживать мелкие предметы, они не могут осуществлять соотносящих, сопоставительных движений, правильно держать карандаш, ручку, ложку, пользоваться ножницами.



Цель: развивать мелкую моторику и координации движений рук у детей дошкольного возраста через пальчиковые игры и упражнения.

Задачи: улучшать координацию и точность движений рук, гибкость рук, ритмичность; улучшать мелкую моторику пальцев, кистей рук; улучшить общую двигательную активность. Содействовать нормализации речевой функции.

Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность; создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приёмов.

Методы и приёмы работы:

- Массаж, самомассаж кистей рук
- пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- настольный и пальчиковый театр
- лепка из пластилина и солёного теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)
- конструирование: из бумаги в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО
- различные виды аппликаций (в том числе и нетрадиционные методы)
- рисование по трафаретам и с помощью различных предметов (нить, картон, поролон, ватные палочки и др.)

- штриховка
- лабиринты
- Дидактические игры
- шнуровка
- игры с мелкими предметами
- пазлы, мозаика.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.
3. Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.
4. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой.
5. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать. Ведь в пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи.
6. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.
7. Способствуют развитию творческой деятельности. Ведь руками можно «рассказывать» целые истории!
8. Пальчиковые игры помогают в игре формировать элементарные математические представления.
9. Тренировка движений пальцев и кисти рук повышает работоспособность коры головного мозга, стимулируя развитие мышления ребёнка.
10. Активизируется моторика руки. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Основные пути развития и совершенствования мелкой моторики

- Развивающие игры для пальцев рук (действия с песком, глиной, камешками)
- Пальчиковый театр и пальчиковый театр теней
-



- Массаж самомассаж с карандашом, палочкой и т.д. массажным мячом

Мелкая моторика

- Логоритмика
- Пальчиковая гимнастика
- Графические упражнения, рисование пальцем, ладошкой, оригами.



- Физкультминутки в сочетании с пальчиковой гимнастикой.

Для развития мелкой моторики у детей можно использовать следующие группы упражнений:

- **I группа.** Упражнения для кистей рук. Данная группа упражнений развивает подражательную способность, умение сохранять положение пальцев некоторое время; учит напрягать и расслаблять мышцы, переключаться с одного движения на другое.
- **II группа.** Упражнения для пальцев статические совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.
- **III группа.** Упражнения для пальцев динамические. Данная группа упражнений развивает точную координацию движений; учит сгибать и разгибать пальцы рук, противопоставлять большой палец остальным.

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.

Традиционные:

- Самомассаж кистей и пальцев рук;
- Игры с пальчиками с речевым сопровождением;
- Пальчиковая гимнастика без речевого сопровождения;
- Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда;
- Предметная деятельность. Игры с бумагой; глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;
- Игры: мозаика, конструкторы, шнуровки, пазлы, пирамиды, волчок и т.д.
- Кукольные театры: пальчиковый, варежкой, перчаточный, театр теней;
- Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

Нетрадиционные:

- Самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, шишками, карандашами, массажными щётками;
- Игры с пальчиками, с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.

Пальчиковые игры – это весёлые упражнения для пальчиков и ручек, инсценировка с их помощью каких-либо стихотворений, историй, сказок. Пальчиковые игры являются важной частью работы по развитию мелкой моторики рук у дошкольников. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны для детей, а также исключительно полезны для их общего развития:

1. Способствуют развитию речи. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Сочетание движений рук и проговаривания стихов делает речь ребёнка более чёткой, ритмичной, яркой. Именно поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.
2. Развивают восприятие, умение вслушиваться в речь взрослого.
3. Способствуют развитию творческой деятельности.
4. Активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.
5. Помогают в игре формировать элементарные математические представления.
6. Учат ребёнка концентрировать внимание и правильно его распределять.
7. Развивают память, ведь в пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи.
8. Развивают эмоциональность, формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Пальчиковые игры – интересное и увлекательное занятие и для детей, и для взрослых. В них могут играть со своими детьми родители, их же могут применять в работе воспитатели ДОУ. Пальчиковые игры, возможно, использовать в любое время, как в режимных моментах, так и при непосредственной образовательной деятельности. Но взрослым не следует забывать некоторые **правила**:

1. Прежде чем разучивать новую пальчиковую игру с детьми, попробуйте поиграть самостоятельно, добейтесь чётких движений руки и пальцев.
2. Перед каждой игрой настройте детей, найдите способ их заинтересовать.
3. Начинать пальчиковые игры желательно с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки, мячики.
4. При разучивании новой игры все движения пальцев и рук выполняются показывающим взрослым и ребёнком медленно. Если ребёнок не может самостоятельно выполнить требуемое движение, надо взять его руку в свою и действовать вместе с ним.
5. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Если ребёнку трудно проговаривать текст, то достаточно выполнять движения вместе с взрослым. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев лица.
6. Следует добиваться, чтобы дети выполняли движения кистями и пальцами с оптимальной амплитудой и нагрузкой. От вялых и небрежных движений пользы не будет.
7. Пальчиковые игры следует проводить систематически, ежедневно. Чтобы приобретённые навыки закреплялись, следует повторять хорошо знакомые, любимые детьми игры и одновременно разучивать новые.
8. Старайтесь применять различные пальчиковые игры, используя сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, изолированные движения каждого из пальцев. Помните, что в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца.
9. Повторяйте игры как для правой, так и для левой руки.
10. Пальчиковые игры повышают тонус коры головного мозга, поэтому соблюдайте осторожность при работе с детьми с повышенной судорожной готовностью.

11. Продолжительность пальчиковых игр зависит от возраста детей. Для младшего дошкольного возраста (до 3 - 4 лет) рекомендуемое время - от 3 до 5 минут, для среднего и старшего дошкольного возраста (4 – 7 лет) - 10-15 минут в день.
12. Воспитателям ДОУ следует разучивать с детьми новые пальчиковые игры планомерно.

Комплексы упражнений по развитию мелкой моторики

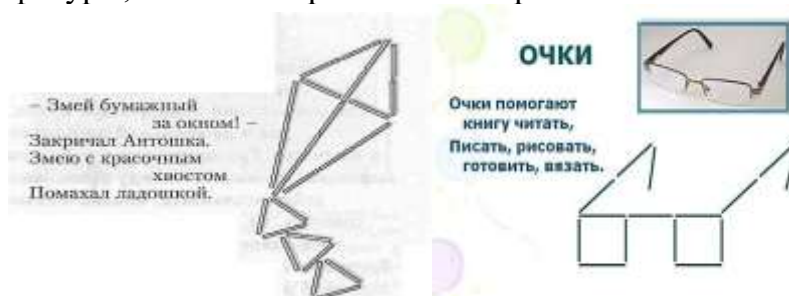
1. Комплекс Пальчиковые игры»

В комплекс «Пальчиковые игры» включены следующие виды игровых упражнений: **Пальчиковая гимнастика**

При выполнении гимнастики необходимо стараться задействовать все пальцы рук. В начале, стихотворение произносится чётко, затем одновременно с движением рук, а потом уже совместно с детьми. В процессе работы меняется темп, ритм, интонацию, громкость. Это помогает развивать речь детей, координировать движение, развивать чувство ритма.

• Фигурки из счётных палочек

Дети выполняют из них различные фигурки. Игра сопровождается стихами, загадками, тем самым у ребёнка развивается слуховое восприятие. Эти упражнения можно использовать на занятиях по математике, конструированию, а так же в свободное время. При выполнении упражнений ребёнок развивает мелкую моторику, считает палочки, сам придумывает фигуры, тем самым развивая воображение.



• Физкультминутки

Оптимальный вариант развития мелкой моторики - использование физкультминуток. Физкультминутки, как элемент двигательной активности предлагается детям для переключения на другой вид деятельности, снятия нагрузки, связанной с сидением. Традиционно физкультминутки проводятся в сочетании движений с речью детей. Проговаривания стихов, одновременно с движением обладают рядом преимуществ, как сказано выше, речь делается более громкой, чёткой, эмоциональной, развивается слуховое восприятие. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физкультминутки на занятиях и в утреннюю гимнастику играет положительную роль на развитие речи детей. Это позволяет: регулярно стимулировать действия речевых зон коры головного мозга, совершенствовать внимание и память.

• Пальчиковые шаги

Эти упражнения направлены на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты. Перед началом работы с пальчиковыми шагами желательно взрослому попробовать упражнение самостоятельно, чтобы правильно подсказать ребёнку во время занятий. Рекомендованы пособия «Пальчиковые шаги» Е. И. Чернова, Е. Ю. Тимофеевой. В них представлены варианты работы для левой и правой руки.



• **Самомассаж**

Самомассаж является одним из эффективных направлений по развитию мелкой моторики. Под действием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а так же под воздействием импульсов, идущих в кору головного мозга от двигательных зон, более благотворно развивается речевая функция. При обучении детей самомассажу используются массажные движения по ладоням и кистям рук (от кончиков пальцев к запястью). После каждого упражнения следует делать расслабляющие поглаживания и встряхивания рук. Выполнение упражнений можно сопровождать стихами или счётом.

• **Игры с шишками, грецкими орехами.**

Шишки и грецкие орехи используют для катания ладошкой по столу или другой поверхности, а так же между ладонями. Такое занятие - дополнительный массаж ладошек и улучшение координации движения рук. Помимо катательных движений, орехи перекладывают и удерживают их между пальцев. Такая тренировка отлично развивает подвижность пальцев, улучшает мелкую моторику.

• **Шнуровка.**

В настоящее время в магазинах развивающих игрушек достаточный ассортимент разнообразных игр-шнуровок. Они отлично развивают мелкую моторику, к тому же, благодаря им, дети овладевают повседневным практическим навыком шнурования ботинок. Так же можно пришнуровать один объект к другому (например: ёжик несёт яблоко). Другой вид работы со шнурами - это плетение. Дело в том, что плетение - очень увлекательный процесс, способствующий развитию у детей внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, чувства ритма, развивает глазомер и координацию движения пальцев.



• **Мозаика.**

Игры-мозаики являются ещё одним эффективным способом развития мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка. Такая игра подходит для детей любого возраста. Главное - обратить внимание на размер фишек. Для детей младшего школьного возраста подходит мозаика с крупными фишками, для детей постарше можно использовать мелкие фишки.



• Игры с молниями и застёжками.

Ещё один из способов развития мелкой моторики, который нравится мне и детям - это застёгивание и расстёгивание различных застёжек, пуговиц, кнопок, молний. Этот способ влияет на тренировку пальцев, совершенствует ловкость рук.



2. Комплекс

«Использование элементов из деятельности»

Занятия творчеством имеют большое значение в развитии ребёнка. Они не только формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление, но и развивают моторику кистей рук.



Работы по рисованию детей пяти лет с развитой и не развитой моторикой.

• Ниткография

Один из способов совершенствования пальчиковой моторики является метод ниткографии. Ниткография - выкладывание с помощью толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование с помощью нити». «Рисунки» получаются объёмные и живые. Кроме того, работа с мягкой и пушистой нитью успокаивает детей. Как заниматься по этой методике:

1. Сначала научите ребёнка выкладывать картинки по готовому образцу, который выкладывает взрослый.
2. Когда ребёнок научится выкладывать простейшие изображения, можно переходить к «рисованию по представлению». В этом случае развивается не только мелкая моторика, но и творческое воображение ребёнка.
3. Для детей занятия ниткографией будут более увлекательными, если их сочетать с рассказом, сказкой, загадкой. Попросите ребёнка изобразить героев сказки или ответ на загадку.
4. В последствии можно будет давать задания посложнее. Дети должны пересказать знакомый сюжет сказки и «нарисовать картинки из сказки нитью».



• Конструирование.

Детей привлекает возможность делать поделки из бумаги, которые можно использовать в играх, инсценировках - это оригами. Развивающий потенциал оригами очень велик. Это древнее искусство, притягательная сила которого способна пробудить детское воображение, память, пространственное мышление, развитие мелкой моторики пальцев. Оживляет плоский и живой лист, превращая его в цветы, животных, птиц. Тематика оригами очень разнообразна и идёт от простого к сложному.

• Аппликация.

При работе с бумагой, ножницами, клеем дети учатся правильно пользоваться материалами, инструментами, приобретают не мало практических навыков и умений. Умение держать кисточку в руках - отличный способ развития моторики. Во время занятий аппликацией ребёнок учится пользоваться ножницами и клеем, по результатам таких занятий вы сможете оценить, на сколько развита мелкая моторика и движения пальцев рук у ребёнка.

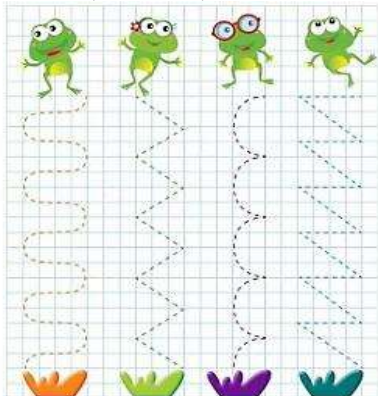


Пример работ по аппликации наших детей пяти лет с разным уровнем развития мелкой моторики.

3 Комплекс

«Развитие графической моторики»

Большое значение на развитие мелкой моторики имеет развитие графической моторики. Особое место здесь занимает штриховка, обведение по трафарету с использованием карандашей. Для штрихования можно использовать книжки-раскраски. Трафареты могут иметь разную тематику. При выполнении штриховки решают следующие задачи: развитие мелких мышц пальцев и кистей рук, развивается глазомер. Фигурные линейки, использование которых формирует умение составлять из геометрических фигур изображения предметов и смысловых композиций, штриховать их. Формировать умение детей штриховать сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево, по косым линиям и волнистым. Не всё сразу получается у детей. Сначала они сильно нажимают на карандаш, рука напрягается. Постепенно ребёнок осваивает технику штриховки. Мышцы расслабляются, линии, выходящие за контур, становятся на место.



Пальчиковые игры и упражнение

Листочки.

Раз, два, три, четыре, пять –
Будем листья собирать. (*Сжимают и разжимают кулачки.*)
Листья березы, (*Загибают большой палец.*)
Листья рябины, (*Загибают указательный палец.*)
Листики тополя, (*Загибают средний палец.*)
Листья осины, (*Загибают безымянный палец.*)
Листики дуба мы соберем, (*Загибают мизинец.*)
Маме осенний букет отнесем. (*Сжимают и разжимают кулачки.*)
Пальчики уснули, в кулачок свернулись. (*Сжать пальцы правой руки в кулак.*)
Один! Два! Три! Четыре! Пять! (*Поочередно разжимают пальцы.*)
Захотели поиграть! (*Пошевелить всеми пальцами.*)

Весёлый счёт.

Разбудили дом соседей, (*Поднять левую руку, пальцы сжаты в кулак*)
Там проснулись шесть и семь,
Восемь, девять, десять – (*Отогнуть пальцы один за другим на счёт.*)
Веселятся все! (*Покрутить обеими руками.*)
Но пора обратно всем:
Десять, девять, восемь, семь (*Загнуть пальцы левой руки один за другим.*)
Шесть калачиком свернулся,
Пять зевнул и отвернулся.
Четыре, три, два, один, (*Загнуть пальцы правой руки.*)
Круглый кулачок, как апельсин.

Апельсин.

Мы делили апельсин, (*Левая рука в кулачке, правая её обхватывает.*)
Много нас, а он – один.
Эта долька – для ежа. (*Правой рукой поочередно разжимаем пальчики на левой руке.*)
Эта долька – для чижа.
Эта долька – для котят.
Эта долька - для утят.
Эта долька - для бобра.
А для волка – кожура! (*Встряхиваем обе кисти.*)

Зайка.

Ушки длинные у зайки, (*Указательный и средний - ушки, шевелятся.*)
Из кустов они торчат, (*Остальные пальцы – вместе, это мордочка зайки.*)
Он и прыгает, и скачет,
Веселит своих зайчат!
Зайка взял свой барабан (*Прижать указательный к среднему, ими не шевелить.*)
И ударил бам – бам – бам ! (*Безымянный и мизинец стучат по большому.*)

Наши пальчики.

Дружно пальцы встали в ряд (*Показать ладони.*)
Десять крепеньких ребят (*Сжать пальцы в кулак.*)

Эти два – всему указка (*Показать указательные пальцы.*)
Все покажут без подсказки.
Пальцы – два середнячка (*Показать средние пальцы.*)
Два здоровых бодрячка.
Ну, а эти безымянны (*Показать безымянные пальцы.*)
Молчуны, всегда упрямы.
Два мизинца-коротышки (*Показать мизинцы.*)
Непоседы и плутишки.
Пальцы главные среди них (*Показать большие пальцы.*)
Два больших и удалых (*Остальные пальцы сжать в кулак.*)

Пальчиковые игры с предметами и природным материалом.

«Карандаш»

Карандаш в руках катаю,
Между пальчиков верчу.
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.

«Помощник»

Я крупу перебираю,
Мамочке помочь хочу.
Я с закрытыми глазами
Рис от гречки отличу.

«Дорожка»

Я взяла горошка
Выложить дорожку,
Чтобы бегали по ней
Зайчики и кошки.

«Ослик»

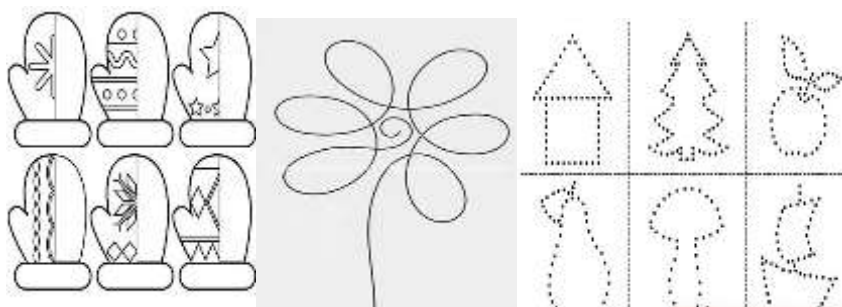
Ослик хвостиком качал,
Чуть его не потерял.
Ты качай – качай – качай,
Но давай-ка не теряй.

«Часы»

Есть часы теперь у нас,
Бьют исправно каждый час.
Снизу маятник у них:
Вправо-влево – так да тик.

Дети зажимают карандаш указательным и средним пальцами правой руки. Начинают его покачивать, имитируя движение маятника. Затем делают левой рукой.

Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда



Рекомендации для родителей

Упражнения по развитию мелкой моторики проводятся в комплексе, начиная с первых месяцев жизни ребёнка.

В комплекс упражнений старайтесь включать задания на сжатие, расслабление и растяжение кистей малыша.

Начинайте или заканчивайте занятия сеансом массажа кистей рук.

Проводите работу по развитию мелкой моторики регулярно, в соответствии с возрастом и учётом уровня физического развития малыша.

Сначала все движения взрослый выполняет руками малыша, а по мере освоения ребёнок начинает делать их самостоятельно.

Внимательно следите за тем, чтобы упражнения выполнялись ребёнком правильно. Если малыш затрудняется с выполнением какого-либо задания, сразу помогите ему: зафиксировать нужное положение пальцев и т. п.

Чередуйте новые и старые игры и упражнения. После освоения ребёнком простых двигательных навыков переходите к освоению более сложных.

Выполняйте определённые движения одновременно с прослушиванием (а затем и с проговариванием ребёнком) стихотворения.

Поощряйте творческую активность ребёнка, пусть он сам придумывает какие-нибудь упражнения.

Проводите занятия эмоционально, активно, хвалите малыша за успехи, но не забывайте при этом следить за его настроением и физическим состоянием.

23 способа развития мелкой моторики.

1. Составление контуров предметов (например, стола, дома) сначала из крупных, затем из более мелких палочек.
2. Составление цепочки из 5-10 канцелярских скрепок разного цвета.
3. Вырезание из бумаги какой-либо фигуры (например, ёлки) правой и левой рукой.
4. Нанизывание пуговиц, крупных бусинок на шнурок, а мелких бусин, бисера – на нитку с иглой.
5. Сортировка бобов, фасоли, гороха, а также крупы (пшеница, гречка, риса).
6. Застёгивание и расстёгивание пуговиц, молний, кнопок, крючков.
7. Завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек.
8. Доставание бусинок ложкой из стакана.
9. Складывание мелких предметов (например, пуговиц, бусин) в узкий цилиндр.
10. Наматывание нитки на катушку и сматывание её в клубок.
11. Продевание нитки в иголку.
12. Пришивание пуговиц и сшивание материалов различными видами швов.
13. Стирание ластиком нарисованных предметов.
14. Капание из пипетки в узкое горлышко бутылочки.
15. Надевание и снятие колечка (массаж пальцев).
16. Втыкание канцелярских кнопок в деревянный брусок.
17. Комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь, используя пальцы только этой руки).
18. Прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой верёвке.
19. Перебирание чётков или бус одновременно двумя руками навстречу друг другу и обратно.
20. Нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне» с горохом и фасолью (в пластиковых ведрах или тазах).

21. Сжимание и разжимание эспандера.

22. Катание резиновых, пластмассовых, деревянных, поролоновых мячей с шипами («ёжиков»).

23. Игры с конструктором, мозаикой и другими мелкими предметами.

Как видите, развивать мелкую моторику рук очень просто!

Список использованной литературы

1. Кольцова, М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка / М.М.

Кольцова. – М. : Просвещение, 1973. – 471 с.

2. Сеченов, И.М. Избранные философские и психологические произведения / И.М.

Сеченов. – М. : Академия, 2006. – 556 с.

3. Сиротюк, А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников / А.Л. Сиротюк. – М. :

ТЦ, 2002. – 46 с.

4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готов ли ваш

ребенок к школе? Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.